



Libertad y Orden

FICHA UNICA
REGISTRO DE TENEDORES DE BIENES MUEBLES DEL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

Instituto Colombiano de Antropología e Historia
República de Colombia

ICANH-132
Folio Número:

A. DATOS DEL REGISTRO DE COLECCIÓN (para uso del ICANH)

Código de Colección:
Fecha de expedición (día/mes/año):
Localización del archivo:
Observaciones:
Total piezas: 92
Ultima fecha actualización:

B. DATOS DEL LA COLECCIÓN

Nombre del tenedor: Museo Arqueológico de Calima Darién
Identificación del Tenedor (cédula o NIT): 800.086.201-5
Tipo de tenedor: Entidad pública
Teléfono: 2533496
Fax: 2533496
Celular: 3218314780
E-mail: museoarqueologico@inciva.gov.co
Dirección: Calle 10 No 12 - 50
Ciudad: Calima (Darién)
Departamento: Valle del Cauca
País: Colombia
Directorio de fotografías: D:\ESCRITORIO 1\REGISTRO DE PIEZAS\REGISTRO DE PIEZAS TUMACO\

D. DATOS DE QUIEN DILIGENCIA (llenar si no es el mismo tenedor).

Fichas diligenciadas por: Alexander Clavijo Sánchez
Identificación de quien diligenció:(cédula): 79421973
Teléfono: 2533496
Fax: 2533496
Celular: 3172275893
E-mail: alexander.clavijosanchez@gmail.com
Dirección: Calle 10 No 12 - 50
Ciudad: Calima (Darién)
Departamento: Valle del Cauca
País: Colombia
Fecha diligenciamiento (día/mes/año): 5/03/2013

Dirección: Calle 12 No. 2--41Conmutador: 5619400 - 5619500- 5619600. Internet: http://www.icanh.gov.co

Señores

Instituto Colombiano de Antropología e Historia
Bogotá

Asunto: Solicitud de Tenencia de Bienes Muebles del
Patrimonio Arqueológico.

Por medio de la presente, manifiesto mi interés de solicitar la tenencia de los bienes arqueológicos muebles que
están en mi poder. Adjunto a esta 92 ficha(s) correspondiente(s) a la totalidad de las piezas que conforman la
colección.

Manifiesto de igual forma que conozco la y acato la normatividad vigente en materia arqueológica en Colombia,
incluyendo la ley 397 de 1997, la ley 1185 de 2009 y el Decreto reglamentario 833 de 2002 y que estoy conciente
de las implicaciones legales, las responsabilidades asumidas y los compromisos adquiridos al recibir la tenencia de
bienes arqueológicos.

Certifico que la información incluida en este documento y en las fichas que lo acompañan es verídica y de carácter
público.

TENEDOR SOLICITANTE

Museo Arqueológico de Calima Darién
No. Identificación: 800.086.201-5

DATOS REPRESENTANTE LEGAL (para entidades)

NOMBRE ROMULO ALFREDO OSPINA SERRANO
CEDULA 16260133

FIRMA:

[Handwritten signature]



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-1
Código asignado por tenedor:	24CTU1
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2017.jpg
Nombre descriptivo:	Calabazo
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco
Período:	SIN REFERENCIA
Cronología:	600-a.c-100d.c

Forma:	Semiesférica
Técnica de manufactura:	Modelado
Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	9,4	Ancho (cm):	7	Prof. (cm):	7
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Ninguna	Decoración secundaria:	Ninguna
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

liso sin decoracion y fracturada en su base.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-2
Código asignado por tenedor:	24CTU2
Nombre del archivo fotografico:	IMG_1642.jpg
Nombre descriptivo:	Figurina
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco
Período:	SIN REFERENCIA
Cronología:	600-a.c-100d.c

Forma:	Antropomorfa
Técnica de manufactura:	Modelado
Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	6,2	Ancho (cm):	7,9	Prof. (cm):	7,9
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

medallon con un par de figuras humanas.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-3
Código asignado por tenedor:	24CTU3
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2018.jpg
Nombre descriptivo:	Vaso
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueologico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Cónica
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	16,6	Ancho (cm):	11,7	Prof. (cm):	11,7
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Aplicación	Decoración secundaria:	Aplicación
Estado de conservación:	Regular	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

liso sin decoracion y en el borde presenta cordon aplicado.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-4
Código asignado por tenedor:	24CTU4
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2022.jpg
Nombre descriptivo:	Cántaro
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Semiesférica
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	5,5	Ancho (cm):	8,9	Prof. (cm):	8,9
Díámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Aplicación	Decoración secundaria:	Aplicación
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

presenta aquillamiento en 2 granulos diametralmente opuestos.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-5
Código asignado por tenedor:	24CTU5
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2026.jpg
Nombre descriptivo:	Cuenco
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco
Período:	SIN REFERENCIA
Cronología:	600-a.c-100d.c

Forma:	Naviforme
Técnica de manufactura:	Modelado
Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	13,8	Ancho (cm):	20,6	Prof. (cm):	20,6
Díámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Pintura	Decoración secundaria:	Pintura
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

presenta pintura roja y su borde es compuesto con puntos incisos.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-6
Código asignado por tenedor:	24CTU6
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2228.jpg
Nombre descriptivo:	Figurina
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueologico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Zoomorfa
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	9,7	Ancho (cm):	17,6	Prof. (cm):	17,6
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

figura zoomorfa representacion de caiman.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueológico:
 Predio dane:
 Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Forma:
 Período: Técnica de manufactura:
 Cronología: Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: ¿Policromía?:
 Decoración predominante: Decoración secundaria:
 Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:

figura antropomorfa plana con decoracion incisa y aplicada.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-8
Código asignado por tenedor:	24CTU8
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2030.jpg
Nombre descriptivo:	Figurina
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Antropomorfa
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	18,8	Ancho (cm):	10,5	Prof. (cm):	10,5
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Aplicación	Decoración secundaria:	Aplicación
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

presenta decoracion incisa y aplicada, representacion femenina.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-9
Código asignado por tenedor:	24CTU9
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2033.jpg
Nombre descriptivo:	Figurina
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco
Período:	SIN REFERENCIA
Cronología:	600-a.c-100d.c

Forma:	Antropomorfa
Técnica de manufactura:	Modelado
Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	19,2	Ancho (cm):	11,4	Prof. (cm):	11,4
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

figura humana femenina sentada moldeando con sus manos incision.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-10
Código asignado por tenedor:	24CTU10
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2035.jpg
Nombre descriptivo:	Figurina
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Antropomorfa
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	19,5	Ancho (cm):	9,6	Prof. (cm):	9,6
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:
figura antropomorfa sentada y le falta el pie derecho con decoracion incisa.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueológico:
 Predio dane:
 Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Forma:
 Período: Técnica de manufactura:
 Cronología: Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: ¿Policromía?:
 Decoración predominante: Decoración secundaria:
 Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueológico:
 Predio dane:
 Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Forma:
 Período: Técnica de manufactura:
 Cronología: Tipología:

Medidas:
 Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:
 Color predominante: ¿Policromía?:
 Decoración predominante: Decoración secundaria:
 Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-13
Código asignado por tenedor:	24CTU13
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2042.jpg
Nombre descriptivo:	Otro
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco
Período:	SIN REFERENCIA
Cronología:	600-a.c-100d.c

Forma:	Antropozoomorfa
Técnica de manufactura:	Modelado
Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	17,1	Ancho (cm):	14,1	Prof. (cm):	14,1
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Aplicación	Decoración secundaria:	Aplicación
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

figura compuesta con extremidades aplicada, con soporte fracturado.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-14
Código asignado por tenedor:	24CTU14
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2045.jpg
Nombre descriptivo:	Figurina
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Antropomorfa
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	10,8	Ancho (cm):	8,1	Prof. (cm):	8,1
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Incisión	Decoración secundaria:	Incisión
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

figura antropomorfa con 2 orificios en el vientre, incision y sin cabeza.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueologico:
 Predio dane:
 Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:
 Período:
 Cronología:

Forma:
 Técnica de manufactura:
 Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: ¿Policromía?:
 Decoración predominante: Decoración secundaria:
 Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:

figura zoomorfa representacion de posiblemente un aguila.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueológico:
 Predio dane:
 Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:
 Período:
 Cronología:

Forma:
 Técnica de manufactura:
 Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: ¿Policromía?:
 Decoración predominante: Decoración secundaria:
 Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-17
Código asignado por tenedor:	24CTU18
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2049.jpg
Nombre descriptivo:	Cabeza
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Antropomorfa
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	6,3	Ancho (cm):	4,8	Prof. (cm):	4,8
Díámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

cabeza humana desprendida de su cuerpo y presenta decoracion incisa.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueológico:
 Predio dane:
 Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Forma:
 Período: Técnica de manufactura:
 Cronología: Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: ¿Policromía?:
 Decoración predominante: Decoración secundaria:
 Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:

cabeza humana desprendida de su cuerpo y presenta decoracion incisa.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-19
Código asignado por tenedor:	24CTU20
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2052.jpg
Nombre descriptivo:	Cabeza
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Antropomorfa
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	7,5	Ancho (cm):	5,6	Prof. (cm):	5,6
Díámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

cabeza humana desprendida de su cuerpo y presenta decoracion incisa.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-20
Código asignado por tenedor:	24CTU21
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2054.jpg
Nombre descriptivo:	Cabeza
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Antropomorfa
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	5,2	Ancho (cm):	4,4	Prof. (cm):	4,4
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

cabeza humana desprendida de su cuerpo y decoracion poco visible.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueológico:
 Predio dane:
 Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Forma:
 Período: Técnica de manufactura:
 Cronología: Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: ¿Policromía?:
 Decoración predominante: Decoración secundaria:
 Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:

cabeza humana desprendida del cuerpo y ruptura de nariz.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-22
Código asignado por tenedor:	24CTU23
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2058.jpg
Nombre descriptivo:	Cabeza
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Antropomorfa
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	7,8	Ancho (cm):	6,3	Prof. (cm):	6,3
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

cabeza humana desprendida del cuerpo con 2 granos aplicados e incision.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueológico:
 Predio dane:
 Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Forma:
 Período: Técnica de manufactura:
 Cronología: Tipología:

Medidas:
 Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:
 Color predominante: ¿Policromía?:
 Decoración predominante: Decoración secundaria:
 Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:

pieza antropomorfa que presenta decoracion incisa y aplicada el cual sostiene una especie de capa sobre su espalda.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-24
Código asignado por tenedor:	24CTU26
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2060.jpg
Nombre descriptivo:	Cabeza
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueologico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco
Período:	SIN REFERENCIA
Cronología:	600-a.c-100d.c

Forma:	Antropomorfa
Técnica de manufactura:	Modelado
Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	8,9	Ancho (cm):	6,8	Prof. (cm):	6,8
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

cabeza humana desprendida de su cuerpo y presenta decoracion incisa y aplicada.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-25
Código asignado por tenedor:	24CTU27
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2209.jpg
Nombre descriptivo:	Figurina
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Antropomorfa
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	27,4	Ancho (cm):	13,5	Prof. (cm):	13,5
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Regular	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

estatuilla antropomorfa sentada en un banco el cual simula estar pensando.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueológico:
 Predio dane:
 Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:
 Período:
 Cronología:

Forma:
 Técnica de manufactura:
 Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: ¿Policromía?:
 Decoración predominante: Decoración secundaria:
 Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:

cabeza humana con parte del dorso y extencion parte trasera.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-27
Código asignado por tenedor:	24CTU29
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2066.jpg
Nombre descriptivo:	Cabeza
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Antropomorfa
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	5,4	Ancho (cm):	4,2	Prof. (cm):	4,2
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Regular	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

cabeza humana desprendida y decoracion incisa y aplicada.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-28
Código asignado por tenedor:	24CTU30
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2068.jpg
Nombre descriptivo:	Cabeza
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Antropomorfa
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	9,9	Ancho (cm):	7,2	Prof. (cm):	7,2
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Regular	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

cabeza humana con parte del dorso y concaba en su parte anterior.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
Código ICANH de pieza o lote:
Código asignado por tenedor:
Nombre del archivo fotografico:
Nombre descriptivo:
Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
Depto.:
Municipio:
Vereda:
Sitio arqueológico:
Predio dane:

Sistema de coordenadas:
Origen:
Cuadrícula del sistema:
¿Captura por GPS?:
Coord. E:
Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Forma:
Período: Técnica de manufactura:
Cronología: Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: ¿Policromía?:
Decoración predominante: Decoración secundaria:
Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-30
Código asignado por tenedor:	24CTU32
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2073.jpg
Nombre descriptivo:	Figurina
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Antropomorfa
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	8,8	Ancho (cm):	6,4	Prof. (cm):	6,4
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Regular	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

pieza antropomorfa con orificio en la cabeza y le falta un brazo.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueologico:
 Predio dane:
 Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Forma:
 Período: Técnica de manufactura:
 Cronología: Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: ¿Policromía?:
 Decoración predominante: Decoración secundaria:
 Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-32
Código asignado por tenedor:	24CTU34
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2077.jpg
Nombre descriptivo:	Figurina
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Zoomorfa
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	9,8	Ancho (cm):	6,1	Prof. (cm):	6,1
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Regular	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

pieza zoomorfa con cuerpo humano que sostiene algo en sus manos.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueológico:
 Predio dane:
 Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Forma:
 Período: Técnica de manufactura:
 Cronología: Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: ¿Policromía?:
 Decoración predominante: Decoración secundaria:
 Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:

pieza zoomorfa que le falta su cabeza la cual representa un ave.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-34
Código asignado por tenedor:	24CTU36
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2220.jpg
Nombre descriptivo:	Figurina
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Zoomorfa
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	7,5	Ancho (cm):	3	Prof. (cm):	3
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

figura zoomorfa con extremidades completas.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueológico:
 Predio dane:
 Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Forma:
 Período: Técnica de manufactura:
 Cronología: Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: ¿Policromía?:
 Decoración predominante: Decoración secundaria:
 Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:

pieza de cuerpo cilindrico horizontal que le faltan las vertederas y soporte conico.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-36
Código asignado por tenedor:	24CTU38
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2085.jpg
Nombre descriptivo:	Sello
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Antropomorfa
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	6,9	Ancho (cm):	8,9	Prof. (cm):	8,9
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

sello representando cara que posee 2 colores (engobe) rojo y gris.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueológico:
 Predio dane:
 Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Forma:
 Período: Técnica de manufactura:
 Cronología: Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: ¿Policromía?:
 Decoración predominante: Decoración secundaria:
 Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:

sello representando cara tiene orificio y fractura en la parte trasera.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-38
Código asignado por tenedor:	24CTU40
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2090.jpg
Nombre descriptivo:	Sello
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Antropomorfa
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	7,2	Ancho (cm):	8	Prof. (cm):	8
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

sello con representacion antropozoomorfa y en buen estado.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-39
Código asignado por tenedor:	24CTU41
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2093.jpg
Nombre descriptivo:	Sello
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Antropomorfa
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	5,6	Ancho (cm):	8,1	Prof. (cm):	8,1
Díámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Malo	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

sello con representacion antropozoomorfa y le falta parte superior.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueológico:
 Predio dane:
 Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Forma:
 Período: Técnica de manufactura:
 Cronología: Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: ¿Policromía?:
 Decoración predominante: Decoración secundaria:
 Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueológico:
 Predio dane:
 Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:
 Período:
 Cronología:

Forma:
 Técnica de manufactura:
 Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: ¿Policromía?:
 Decoración predominante: Decoración secundaria:
 Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueologico:
 Predio dane:
 Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Forma:
 Período: Técnica de manufactura:
 Cronología: Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: ¿Policromía?:
 Decoración predominante: Decoración secundaria:
 Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-43
Código asignado por tenedor:	24CTU45
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2102.jpg
Nombre descriptivo:	Figurina
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Antropomorfa
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	12,6	Ancho (cm):	7,1	Prof. (cm):	7,1
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Regular	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

pieza antropomorfa con manos sobre el pecho fracturada en el cuello.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-44
Código asignado por tenedor:	24CTU46
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2107.jpg
Nombre descriptivo:	Figurina
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Antropomorfa
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	14,1	Ancho (cm):	5,8	Prof. (cm):	5,8
Díámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Regular	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

pieza antropomorfa, presenta decoracion de lineas incisas horizontales alrededor del cuerpo y le falta brazo derecho en regular estado.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueológico:
 Predio dane:
 Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Forma:
 Período: Técnica de manufactura:
 Cronología: Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: ¿Policromía?:
 Decoración predominante: Decoración secundaria:
 Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-46
Código asignado por tenedor:	24CTU48
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2112.jpg
Nombre descriptivo:	Cuenta
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Antropozoomorfa
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	9,4	Ancho (cm):	8,6	Prof. (cm):	8,6
Díámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Regular	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

pieza antropozoomorfa y presenta incision.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-47
Código asignado por tenedor:	24CTU49
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2207.jpg
Nombre descriptivo:	Alcarraza
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueologico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Subglobular
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	15,3	Ancho (cm):	18,5	Prof. (cm):	18,5
Díámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

alcarraza con asa y 2 vertederas y en buen estado.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-48
Código asignado por tenedor:	24CTU50
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2114.jpg
Nombre descriptivo:	Jarra
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Zoomorfa
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	20,1	Ancho (cm):	23,4	Prof. (cm):	23,4
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Malo	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

pieza zoomorfa con apliquez en su cuerpo se encuentra fracturada.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueológico:
 Predio dane:
 Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Forma:
 Período: Técnica de manufactura:
 Cronología: Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: ¿Policromía?:
 Decoración predominante: Decoración secundaria:
 Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueologico:
 Predio dane:
 Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Forma:
 Período: Técnica de manufactura:
 Cronología: Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: ¿Policromía?:
 Decoración predominante: Decoración secundaria:
 Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:

pieza zoomorfa con decoracion borrosa y fractura en su parte superior.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueologico:
 Predio dane:
 Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:
 Período:
 Cronología:

Forma:
 Técnica de manufactura:
 Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante:
 Decoración predominante:
 Estado de conservación:

¿Policromía?:
 Decoración secundaria:
 Acabado de la superficie:

Observaciones:

pieza zoomorfa con decoracion incisa representando un ave.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-52
Código asignado por tenedor:	24CTU54
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2226.jpg
Nombre descriptivo:	Cabeza
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueologico:	N/A
Predio dane:	N/A

Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación:	Otro	Nivel de excavación:	N/A	Contexto:	Funerario
-------------------------	------	----------------------	-----	-----------	-----------

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco
Período:	SIN REFERENCIA
Cronología:	600-a.c-100d.c

Forma:	Zoomorfa
Técnica de manufactura:	Modelado
Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	10	Ancho (cm):	9	Prof. (cm):	9
Diámetro (cm):	0	Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris
Decoración predominante:	Modelado
Estado de conservación:	Regular

¿Policromía?:	No
Decoración secundaria:	Modelado
Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

pieza zoomorfa con decoracion incisa representando un ave(aguila).



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueologico:
 Predio dane:
 Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Forma:
 Período: Técnica de manufactura:
 Cronología: Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: ¿Policromía?:
 Decoración predominante: Decoración secundaria:
 Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:

cabeza antropozoomorfa que le falta el cuerpo que presenta incision.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-54
Código asignado por tenedor:	24CTU56
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2126.jpg
Nombre descriptivo:	Figurina
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Zoomorfa
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	7,3	Ancho (cm):	6,8	Prof. (cm):	6,8
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

representacion animal que le falta cabeza y cola.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-55
Código asignado por tenedor:	24CTU57
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2129.jpg
Nombre descriptivo:	Cabeza
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueologico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Zoomorfa
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	3	Ancho (cm):	1,8	Prof. (cm):	1,8
Diámetro (cm):	0	Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

representacion animal cabeza de ave, decoracion incisa en su cresta.



Libertad y Orden

Instituto Colombiano de Antropología e Historia
República de Colombia

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-56
Código asignado por tenedor:	24CTU58
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2132.jpg
Nombre descriptivo:	Figurina
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueologico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Antropomorfa
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	14,9	Ancho (cm):	11,8	Prof. (cm):	11,8
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

pieza antropomorfa que le falta su cabeza y sus brazos y decoracion incisa.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
Código ICANH de pieza o lote:
Código asignado por tenedor:
Nombre del archivo fotografico:
Nombre descriptivo:
Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

País:
Depto.:
Municipio:
Vereda:
Sitio arqueológico:
Predio dane:

Sistema de coordenadas:
Origen:
Cuadrícula del sistema:
¿Captura por GPS?:
Coord. E:
Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:
Período:
Cronología:

Forma:
Técnica de manufactura:
Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante:
Decoración predominante:
Estado de conservación:

¿Policromía?:
Decoración secundaria:
Acabado de la superficie:

Observaciones:

pieza antropomorfa que le falta cabeza y pierna y decoracion incisa.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-58
Código asignado por tenedor:	24CTU61
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2137.jpg
Nombre descriptivo:	Figurina
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueologico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Antropomorfa
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	10,4	Ancho (cm):	9,4	Prof. (cm):	9,4
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Incisión
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

figura humana robusta sin cabeza, brazo derecho y decoracion incisa.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueológico:
 Predio dane:
 Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Forma:
 Período: Técnica de manufactura:
 Cronología: Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: ¿Policromía?:
 Decoración predominante: Decoración secundaria:
 Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:

figura antropomorfa con características borrosas y le falta pie derecho.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueológico:
 Predio dane:

Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:
 Período:
 Cronología:

Forma:
 Técnica de manufactura:
 Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: ¿Policromía?:
 Decoración predominante: Decoración secundaria:
 Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueológico:
 Predio dane:
 Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Forma:
 Período: Técnica de manufactura:
 Cronología: Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: ¿Policromía?:
 Decoración predominante: Decoración secundaria:
 Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:

representacion humana sosteniendo objeto con el brazo izquierdo.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueológico:
 Predio dane:
 Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Forma:
 Período: Técnica de manufactura:
 Cronología: Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: ¿Policromía?:
 Decoración predominante: Decoración secundaria:
 Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueológico:
 Predio dane:

Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:
 Período:
 Cronología:

Forma:
 Técnica de manufactura:
 Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante:
 Decoración predominante:
 Estado de conservación:

¿Policromía?:
 Decoración secundaria:
 Acabado de la superficie:

Observaciones:

cabeza humana con rasgos físicos poco visibles.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-64
Código asignado por tenedor:	24CTU67
Nombre del archivo fotografico:	IMG_1646.jpg
Nombre descriptivo:	Figurina
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueologico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Antropomorfa
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	10,2	Ancho (cm):	8,6	Prof. (cm):	8,6
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	café	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

pieza antropomorfa con decoracion incisa, presenta corona con incisiones verticales y sobresalen ojos en forma de puntos y nariz grande redonda en su punta.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueológico:
 Predio dane:
 Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Forma:
 Período: Técnica de manufactura:
 Cronología: Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: ¿Policromía?:
 Decoración predominante: Decoración secundaria:
 Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:

molde con orificio en el frente y narigera aplicada.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueológico:
 Predio dane:

Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:
 Período:
 Cronología:

Forma:
 Técnica de manufactura:
 Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante:
 Decoración predominante:
 Estado de conservación:

¿Policromía?:
 Decoración secundaria:
 Acabado de la superficie:

Observaciones:



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueologico:
 Predio dane:

Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:
 Período:
 Cronología:

Forma:
 Técnica de manufactura:
 Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante:
 Decoración predominante:
 Estado de conservación:

¿Policromía?:
 Decoración secundaria:
 Acabado de la superficie:

Observaciones:

representacion humana con brazo derecho hacia arriba.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-68
Código asignado por tenedor:	24CTU71
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2231.jpg
Nombre descriptivo:	Figurina
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco
Período:	SIN REFERENCIA
Cronología:	600-a.c-100d.c

Forma:	Antropomorfa
Técnica de manufactura:	Modelado
Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	24	Ancho (cm):	21,1	Prof. (cm):	21,1
Diámetro (cm):	0	Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

pieza antropomorfa con decoracion incisa en la cual el hombre esta arrodillado en un solo pie.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-69
Código asignado por tenedor:	24CTU72
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2158.jpg
Nombre descriptivo:	Sonajero
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Antropomorfa
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	12,2	Ancho (cm):	20,4	Prof. (cm):	20,4
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Regular	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

pieza que presenta engobe, presenta 4 orificios en la parte superior.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueológico:
 Predio dane:
 Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:
 Período:
 Cronología:

Forma:
 Técnica de manufactura:
 Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante:
 Decoración predominante:
 Estado de conservación:

¿Policromía?:
 Decoración secundaria:
 Acabado de la superficie:

Observaciones:



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-71
Código asignado por tenedor:	24CTU74
Nombre del archivo fotografico:	IMG_1649.jpg
Nombre descriptivo:	Figurina
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueologico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Antropomorfa
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	11,1	Ancho (cm):	5,7	Prof. (cm):	5,7
Diámetro (cm):	0	Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

Pieza antropomorfa con incisiones en rostro, y cuerpo. Le falta uno de sus brazos y presenta fractura en parte de la cabeza.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueologico:
 Predio dane:

Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:
 Período:
 Cronología:

Forma:
 Técnica de manufactura:
 Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante:
 Decoración predominante:
 Estado de conservación:

¿Policromía?:
 Decoración secundaria:
 Acabado de la superficie:

Observaciones:

molde antropomorfo y se encuentra en buen estado.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-73
Código asignado por tenedor:	24CTU76
Nombre del archivo fotografico:	IMG_76.jpg
Nombre descriptivo:	Mascara
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueologico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación:	Otro	Nivel de excavación:	N/A	Contexto:	Funerario
-------------------------	------	----------------------	-----	-----------	-----------

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Antropomorfa
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	13,4	Ancho (cm):	13,5	Prof. (cm):	13,5
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

mascara antropomorfa qu presenta incision y orificios en las orejas.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-74
Código asignado por tenedor:	24CTU77
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2213.jpg
Nombre descriptivo:	Cabeza
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueologico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco
Período:	SIN REFERENCIA
Cronología:	600-a.c-100d.c

Forma:	Antropomorfa
Técnica de manufactura:	Modelado
Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	10,1	Ancho (cm):	11,1	Prof. (cm):	11,1
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

cabeza zoomorfa con decoracion incisa la cual le falta una oreja.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-75
Código asignado por tenedor:	24CTU78
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2166.jpg
Nombre descriptivo:	Figurina
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Antropomorfa
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	12,5	Ancho (cm):	7,9	Prof. (cm):	7,9
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Regular	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

representacion humana de una pareja abrazados hombre y mujer.



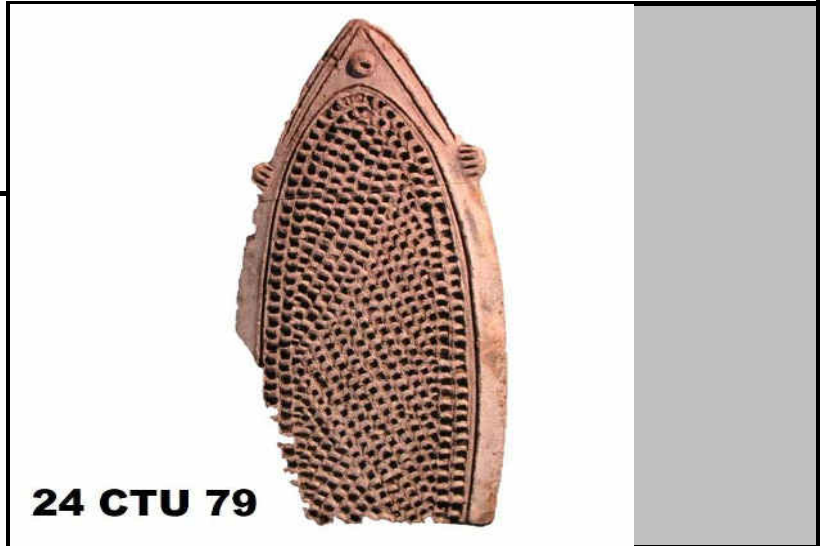
Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueologico:
 Predio dane:
 Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Forma:
 Período: Técnica de manufactura:
 Cronología: Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: ¿Policromía?:
 Decoración predominante: Decoración secundaria:
 Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:

descamador con apariencia a una balsa donde se observan 2 manos sosteniendola verticalmente.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-77
Código asignado por tenedor:	24CTU80
Nombre del archivo fotografico:	IMG_1657.jpg
Nombre descriptivo:	Cabeza
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco
Período:	SIN REFERENCIA
Cronología:	600-a.c-100d.c

Forma:	Antropomorfa
Técnica de manufactura:	Modelado
Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	7,5	Ancho (cm):	4,9	Prof. (cm):	4,9
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

Cabeza humana con incisiones que demarcan los ojos y boca, le falta una parte de su cara.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-78
Código asignado por tenedor:	24CTU81
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2222.jpg
Nombre descriptivo:	Cabeza
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Antropomorfa
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	15,6	Ancho (cm):	12	Prof. (cm):	12
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Regular	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

cabeza humana con decoracion incisa y aplicada definiendo aditamento en la cabeza.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-79
Código asignado por tenedor:	24CTU82
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2211.jpg
Nombre descriptivo:	Figurina
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueologico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Antropomorfa
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	16,7	Ancho (cm):	10,4	Prof. (cm):	10,4
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

pieza antropomorfa arrodillada con brazos sobre el pecho y expresion de enojo. Posee decoracion incisa.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
Código ICANH de pieza o lote:
Código asignado por tenedor:
Nombre del archivo fotografico:
Nombre descriptivo:
Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
Depto.:
Municipio:
Vereda:
Sitio arqueológico:
Predio dane:

Sistema de coordenadas:
Origen:
Cuadrícula del sistema:
¿Captura por GPS?:
Coord. E:
Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Forma:
Período: Técnica de manufactura:
Cronología: Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: ¿Policromía?:
Decoración predominante: Decoración secundaria:
Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueológico:
 Predio dane:
 Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:
 Período:
 Cronología:

Forma:
 Técnica de manufactura:
 Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: ¿Policromía?:
 Decoración predominante: Decoración secundaria:
 Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:

pieza antropomorfa la que posiblemente sea por su uso una ocarina.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-82
Código asignado por tenedor:	24CTU86
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2178.jpg
Nombre descriptivo:	Ocarina
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueologico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Antropomorfa
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	9,3	Ancho (cm):	5,8	Prof. (cm):	5,8
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

representacion antropomorfa con orificios y vertedera en parte baja.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
Código ICANH de pieza o lote:
Código asignado por tenedor:
Nombre del archivo fotografico:
Nombre descriptivo:
Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

País:
Depto.:
Municipio:
Vereda:
Sitio arqueológico:
Predio dane:

Sistema de coordenadas:
Origen:
Cuadrícula del sistema:
¿Captura por GPS?:
Coord. E:
Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:
Período:
Cronología:

Forma:
Técnica de manufactura:
Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante:
Decoración predominante:
Estado de conservación:

¿Policromía?:
Decoración secundaria:
Acabado de la superficie:

Observaciones:



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

País:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueológico:
 Predio dane:

Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:
 Período:
 Cronología:

Forma:
 Técnica de manufactura:
 Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante:
 Decoración predominante:
 Estado de conservación:

¿Policromía?:
 Decoración secundaria:
 Acabado de la superficie:

Observaciones:

pieza con asa y 2 vertederas, silueta compuesta con soporte.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-85
Código asignado por tenedor:	24CTU89
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2187.jpg
Nombre descriptivo:	Jarra
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueologico:	N/A
Predio dane:	N/A

Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación:	Otro	Nivel de excavación:	N/A	Contexto:	Funerario
-------------------------	------	----------------------	-----	-----------	-----------

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco
Período:	SIN REFERENCIA
Cronología:	600-a.c-100d.c

Forma:	Antropomorfa
Técnica de manufactura:	Modelado
Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	19,1	Ancho (cm):	10,2	Prof. (cm):	10,2
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

pieza de silueta compuesta antropomorfa de forma cilíndrica y presenta incisión.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-86
Código asignado por tenedor:	24CTU90
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2191.jpg
Nombre descriptivo:	Copa
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueologico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco
Período:	SIN REFERENCIA
Cronología:	600-a.c-100d.c

Forma:	Semiesférica
Técnica de manufactura:	Modelado
Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	18,2	Ancho (cm):	14,8	Prof. (cm):	14,8
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris
Decoración predominante:	Modelado
Estado de conservación:	Regular

¿Policromía?:	No
Decoración secundaria:	Modelado
Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

pieza con soporte y cuerpo con 2 ovalos fracturados.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueológico:
 Predio dane:
 Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Forma:
 Período: Técnica de manufactura:
 Cronología: Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: ¿Policromía?:
 Decoración predominante: Decoración secundaria:
 Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:

pieza antropomorfa (cara humana) con ollin en ojo izquierdo.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-88
Código asignado por tenedor:	24CTU92
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2195.jpg
Nombre descriptivo:	Figurina
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A

Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación:	Otro	Nivel de excavación:	N/A	Contexto:	Funerario
-------------------------	------	----------------------	-----	-----------	-----------

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco
Período:	SIN REFERENCIA
Cronología:	600-a.c-100d.c

Forma:	Antropomorfa
Técnica de manufactura:	Modelado
Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	12,9	Ancho (cm):	7,8	Prof. (cm):	7,8
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Café
Decoración predominante:	Modelado
Estado de conservación:	Bueno

¿Policromía?:	No
Decoración secundaria:	Modelado
Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

pieza antropomorfa con pendientes en las orejas y tocado en la cabeza.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueológico:
 Predio dane:

Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:
 Período:
 Cronología:

Forma:
 Técnica de manufactura:
 Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante:
 Decoración predominante:
 Estado de conservación:

¿Policromía?:
 Decoración secundaria:
 Acabado de la superficie:

Observaciones:



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-90
Código asignado por tenedor:	24CTU94
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2199.jpg
Nombre descriptivo:	Figurina
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Antropomorfa
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	9,4	Ancho (cm):	6,4	Prof. (cm):	6,4
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Regular	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

cara antropomorfa con fractura en la nariz



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueologico:
 Predio dane:

Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:
 Período:
 Cronología:

Forma:
 Técnica de manufactura:
 Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: ¿Policromía?:
 Decoración predominante: Decoración secundaria:
 Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-92
Código asignado por tenedor:	24CTU96
Nombre del archivo fotografico:	IMG_2203.jpg
Nombre descriptivo:	Figurina
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Nariño
Municipio:	Tumaco
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Tumaco	Forma:	Antropomorfa
Período:	SIN REFERENCIA	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	600-a.c-100d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	9,9	Ancho (cm):	9,5	Prof. (cm):	9,5
Diámetro (cm):		Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Gris	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

pieza antropomorfa modelada con superficie concava.