



Libertad y Orden

FICHA UNICA
REGISTRO DE TENEDORES DE BIENES MUEBLES DEL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

Instituto Colombiano de Antropología e Historia
República de Colombia

ICANH-132
Folio Número:

A. DATOS DEL REGISTRO DE COLECCIÓN (para uso del ICANH)

Código de Colección:
Fecha de expedición (día/mes/año):
Localización del archivo:
Observaciones:
Total piezas: 42
Ultima fecha actualización:

B. DATOS DEL LA COLECCIÓN

Nombre del tenedor: Museo Arqueológico de Calima Darién
Identificación del Tenedor (cédula o NIT): 800.086.201-5
Tipo de tenedor: Entidad pública
Teléfono: 2533496
Fax: 2533496
Celular: 3218314780
E-mail: museoarqueologico@inciva.gov.co
Dirección: Calle 10 No 12-50
Ciudad: Calima (Darién)
Departamento: Valle del Cauca
País: Colombia
Directorio de fotografías: D:\ESCRITORIO 1\REGISTRO DE PIEZAS\REGISTRO DE PIEZAS YOTOCO\

D. DATOS DE QUIEN DILIGENCIA (llenar si no es el mismo tenedor).

Fichas diligenciadas por: Alexander Clavijo Sánchez
Identificación de quien diligenció:(cédula): 79421973
Teléfono: 2533496
Fax: 2533496
Celular: 3172275893
E-mail: alexander.clavijosanchez@gmail.com
Dirección: Calle 10 No 12-50
Ciudad: Calima (Darién)
Departamento: Valle del Cauca
País: Colombia
Fecha diligenciamiento (día/mes/año): 28/02/2013

Dirección: Calle 12 No. 2--41 Conmutador: 5619400 - 5619500- 5619600. Internet: http://www.icanh.gov.co

Señores

Instituto Colombiano de Antropología e Historia
Bogotá

Asunto: Solicitud de Tenencia de Bienes Muebles del
Patrimonio Arqueológico.

Por medio de la presente, manifiesto mi interés de solicitar la tenencia de los bienes arqueológicos muebles que
están en mi poder. Adjunto a esta 42 ficha(s) correspondiente(s) a la totalidad de las piezas que conforman la
colección.

Manifiesto de igual forma que conozco la y acato la normatividad vigente en materia arqueológica en Colombia,
incluyendo la ley 397 de 1997, la ley 1185 de 2009 y el Decreto reglamentario 833 de 2002 y que estoy conciente
de las implicaciones legales, las responsabilidades asumidas y los compromisos adquiridos al recibir la tenencia de
bienes arqueológicos.

Certifico que la información incluida en este documento y en las fichas que lo acompañan es verídica y de carácter
público.

TENEDOR SOLICITANTE

Museo Arqueológico de Calima Darién
No. Identificación: 800.086.201-5

DATOS REPRESENTANTE LEGAL (para entidades)

NOMBRE ROMULO ALFREDO OSPINA SERRANO
CEDULA 16260133

FIRMA:

[Handwritten signature]



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-1
Código asignado por tenedor:	05cc1-002
Nombre del archivo fotografico:	IMG_0528.jpg
Nombre descriptivo:	Cuenco
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Valle del Cauca
Municipio:	Restrepo
Vereda:	calimita
Sitio arqueologico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Calima	Forma:	Semiesférica
Período:	YOTOCO	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	100-1200 d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	10,3	Ancho (cm):	23,9	Prof. (cm):	23,9
Diámetro (cm):	23,9	Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Café	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Ninguna	Decoración secundaria:	Ninguna
Estado de conservación:	Regular	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

Cuenco abierto sin decoracion presenta manchas de coccion y esta fracturada en la base.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-2
Código asignado por tenedor:	05cc1-003
Nombre del archivo fotografico:	IMG_0522.jpg
Nombre descriptivo:	Cuenco
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Valle del Cauca
Municipio:	Restrepo
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Calima	Forma:	Semiesférica
Período:	YOTOCO	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	100-1200 d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	9,6	Ancho (cm):	18,8	Prof. (cm):	18,8
Díámetro (cm):	18,8	Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Rojo	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Ninguna	Decoración secundaria:	Ninguna
Estado de conservación:	Regular	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

Pieza lisa sin decoracion y borde evertido y presenta restauracion.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-3
Código asignado por tenedor:	05cc1-004
Nombre del archivo fotografico:	IMG_0530.jpg
Nombre descriptivo:	Cuenco
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Valle del Cauca
Municipio:	Calima (Darién)
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Calima	Forma:	Semiesférica
Período:	YOTOCO	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	100-1200 d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	7,5	Ancho (cm):	17,1	Prof. (cm):	17,1
Diámetro (cm):	17,1	Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Rojo	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Ninguna	Decoración secundaria:	Ninguna
Estado de conservación:	Regular	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

Pieza con decoracion en pintura negativa negra formando circulos en forma de caracol y figuras triangulares alrededor del cuenco y le falta pedazo de borde.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-4
Código asignado por tenedor:	05cc1-005
Nombre del archivo fotografico:	IMG_0532.jpg
Nombre descriptivo:	Cuenco
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Valle del Cauca
Municipio:	Calima (Darién)
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Calima	Forma:	Semiesférica
Período:	YOTOCO	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	100-1200 d.c	Tipología:	N/A

Medidas:	Altura (cm): 8,1	Ancho (cm): 17,9	Prof. (cm): 17,9
	Diámetro (cm): 17,9	Peso (gm):	Número de elementos: 1

Decoración:	Color predominante: Naranja	¿Policromía?: No
	Decoración predominante: Ninguna	Decoración secundaria: Ninguna
	Estado de conservación: Bueno	Acabado de la superficie: Ninguno

Observaciones:

Pieza lisa sin decoracion su base es plana y parece aver tenido decoracion en pintura negra, su labio es de color rojo igual que el interior de la pieza.



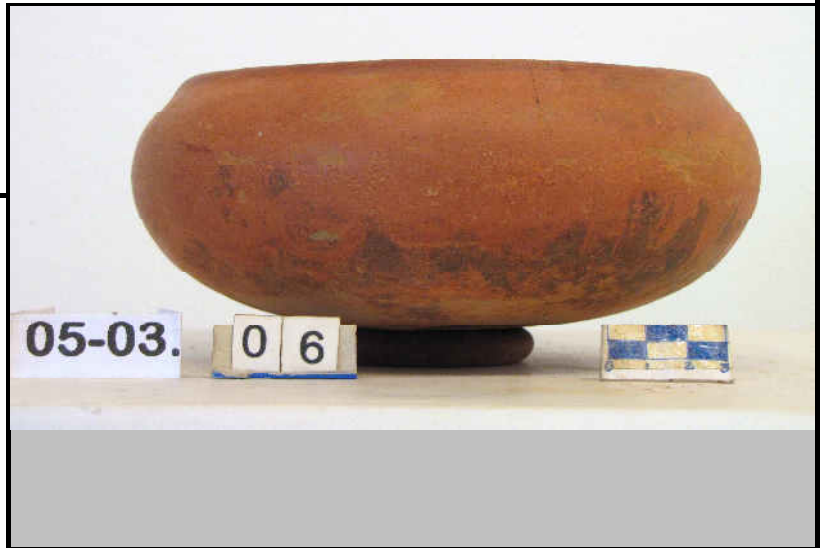
Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-5
Código asignado por tenedor:	05cc1-006
Nombre del archivo fotografico:	IMG_0533.jpg
Nombre descriptivo:	Cuenco
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Valle del Cauca
Municipio:	Calima (Darién)
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Calima	Forma:	Semiesférica
Período:	YOTOCO	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	100-1200 d.c	Tipología:	N/A

Medidas:	Altura (cm): 7,7	Ancho (cm): 15,5	Prof. (cm): 15,5
	Diámetro (cm): 15,5	Peso (gm):	Número de elementos: 1

Decoración:	Color predominante: Naranja	¿Policromía?: No
	Decoración predominante: Ninguna	Decoración secundaria: Incisión
	Estado de conservación: Bueno	Acabado de la superficie: Ninguno

Observaciones:

Cuenco con decoracion en pintura negativa negra formando figuras geometricas , presehnta puntos incisos en los lados los cuales forman dos figuras zoomorfas incisas.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-6
Código asignado por tenedor:	05cc1-007
Nombre del archivo fotografico:	IMG_0536.jpg
Nombre descriptivo:	Cuenco
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Valle del Cauca
Municipio:	Calima (Darién)
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A

Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Calima
Período:	YOTOCO
Cronología:	100-1200 d.c

Forma:	Semiesférica
Técnica de manufactura:	Modelado
Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	6,4	Ancho (cm):	15,6	Prof. (cm):	15,6
Diámetro (cm):	15,6	Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Rojo
Decoración predominante:	Pintura
Estado de conservación:	Regular

¿Policromía?:	No
Decoración secundaria:	Pintura
Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

Pieza con decoracion en pintura negativa negra, formando figuras geometricas en espirales y triangulos alrededor de la pieza y su borde esta fracturado.



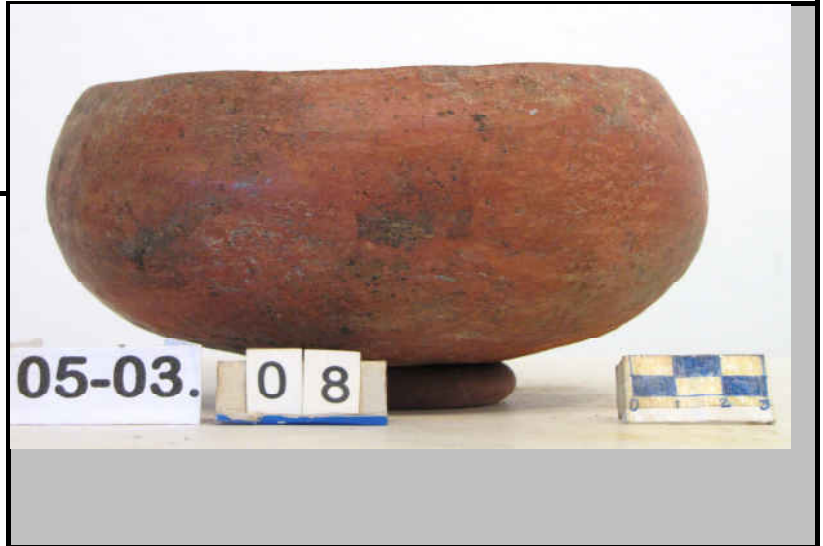
Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-7
Código asignado por tenedor:	05cc1-008
Nombre del archivo fotografico:	IMG_0538.jpg
Nombre descriptivo:	Cuenco
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Valle del Cauca
Municipio:	Calima (Darién)
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Calima	Forma:	Semiesférica
Período:	YOTOCO	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	100-1200 d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	7,3	Ancho (cm):	15,2	Prof. (cm):	15,2
Diámetro (cm):	15,2	Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Rojo	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Ninguna	Decoración secundaria:	Ninguna
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

Pieza lisa y sin decoracion buen estado.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-8
Código asignado por tenedor:	05cc1-009
Nombre del archivo fotografico:	IMG_0540.jpg
Nombre descriptivo:	Cuenco
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Valle del Cauca
Municipio:	Calima (Darién)
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Calima	Forma:	Globular
Período:	YOTOCO	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	100-1200 d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	7,7	Ancho (cm):	9,8	Prof. (cm):	9,8
Diámetro (cm):	9,8	Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Café	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Ninguna	Decoración secundaria:	Ninguna
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

Cuenco con dos asas , zanja alrededor del cuenco la que le da una imagen de fractura y se encuentra en buen estado.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-9
Código asignado por tenedor:	05cc1-010
Nombre del archivo fotografico:	IMG_0543.jpg
Nombre descriptivo:	Cuenco
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Valle del Cauca
Municipio:	Restrepo
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Calima	Forma:	Semiesférica
Período:	YOTOCO	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	100-1200 d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	8,7	Ancho (cm):	15	Prof. (cm):	15
Diámetro (cm):	15	Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Rojo	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Ninguna	Decoración secundaria:	Ninguna
Estado de conservación:	Regular	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

Pieza sin decoracion presenta dos orificios a un extremo del cuenco a la altura del borde y fracturado en la base.



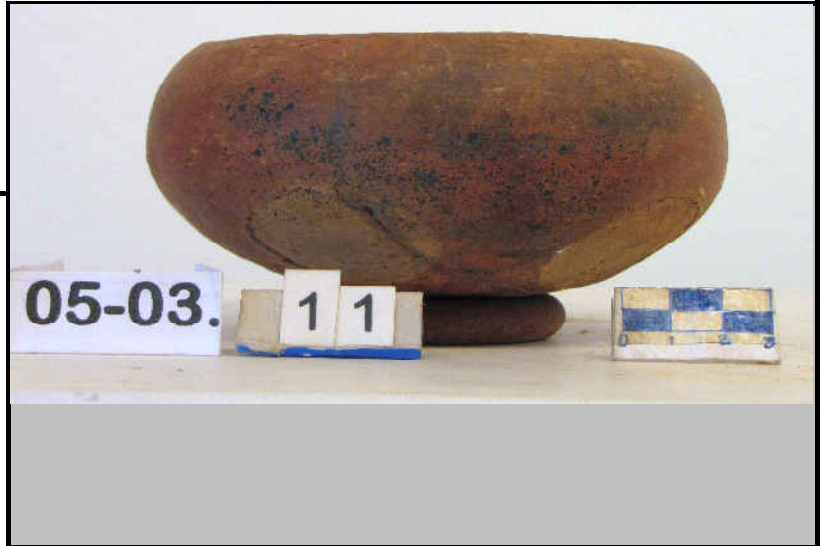
Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-10
Código asignado por tenedor:	05cc1-011
Nombre del archivo fotografico:	IMG_0544.jpg
Nombre descriptivo:	Cuenco
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Valle del Cauca
Municipio:	Calima (Darién)
Vereda:	samaria
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Calima	Forma:	Semiesférica
Período:	YOTOCO	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	100-1200 d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	6,3	Ancho (cm):	12,2	Prof. (cm):	12,2
Diámetro (cm):	12,2	Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Rojo	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Ninguna	Decoración secundaria:	Ninguna
Estado de conservación:	Regular	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

Cuenco liso sin decoracion, presenta 4 puntas donde se supone se ubicaban los soportes.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueológico:
 Predio dane:
 Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Forma:
 Período: Técnica de manufactura:
 Cronología: Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: ¿Policromía?:
 Decoración predominante: Decoración secundaria:
 Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:

Cuenco con decoracion de 2 lineas horizontales en apliquez alrededor de la pieza, presenta una pintura externa naranja e interna de color rojo, fue restaurada con yeso.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueologico:
 Predio dane:
 Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Forma:
 Período: Técnica de manufactura:
 Cronología: Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: ¿Policromía?:
 Decoración predominante: Decoración secundaria:
 Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueologico:
 Predio dane:

Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:
 Período:
 Cronología:

Forma:
 Técnica de manufactura:
 Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante:
 Decoración predominante:
 Estado de conservación:

¿Policromía?:
 Decoración secundaria:
 Acabado de la superficie:

Observaciones:

Pieza lisa presenta una decoracion poco visible en pintura negra, no se identifica la decoracion y se observa restaurada.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
Código ICANH de pieza o lote:
Código asignado por tenedor:
Nombre del archivo fotografico:
Nombre descriptivo:
Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
Depto.:
Municipio:
Vereda:
Sitio arqueologico:
Predio dane:

Sistema de coordenadas:
Origen:
Cuadrícula del sistema:
¿Captura por GPS?:
Coord. E:
Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Forma:
Período: Técnica de manufactura:
Cronología: Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: ¿Policromía?:
Decoración predominante: Decoración secundaria:
Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueológico:
 Predio dane:
 Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Forma:
 Período: Técnica de manufactura:
 Cronología: Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: ¿Policromía?:
 Decoración predominante: Decoración secundaria:
 Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:

Pieza sin decoracion labio invertido y esta en buen estado.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-16
Código asignado por tenedor:	05cc1-017
Nombre del archivo fotografico:	IMG_0560.jpg
Nombre descriptivo:	Vasija
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Valle del Cauca
Municipio:	Restrepo
Vereda:	calimita
Sitio arqueologico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Calima	Forma:	Globular
Período:	YOTOCO	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	100-1200 d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	16,3	Ancho (cm):	22,2	Prof. (cm):	22,2
Diámetro (cm):	22,2	Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Café	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Ninguna	Decoración secundaria:	Ninguna
Estado de conservación:	Regular	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

Pieza de silueta compuesta en el cuerpo es esferico y en el cuello es recto y se reduce, le falta parte del borde.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueologico:
 Predio dane:
 Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Forma:
 Período: Técnica de manufactura:
 Cronología: Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: ¿Policromía?:
 Decoración predominante: Decoración secundaria:
 Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:

pieza lisa sin decoracion.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
Código ICANH de pieza o lote:
Código asignado por tenedor:
Nombre del archivo fotografico:
Nombre descriptivo:
Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

País:
Depto.:
Municipio:
Vereda:
Sitio arqueológico:
Predio dane:

Sistema de coordenadas:
Origen:
Cuadrícula del sistema:
¿Captura por GPS?:
Coord. E:
Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:
Período:
Cronología:

Forma:
Técnica de manufactura:
Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante:
Decoración predominante:
Estado de conservación:

¿Policromía?:
Decoración secundaria:
Acabado de la superficie:

Observaciones:



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-19
Código asignado por tenedor:	05cc1-020
Nombre del archivo fotografico:	IMG_0557.jpg
Nombre descriptivo:	Alcarraza
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Valle del Cauca
Municipio:	Calima (Darién)
Vereda:	la gaviota
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Calima	Forma:	Semiglobular
Período:	YOTOCO	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	100-1200 d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	18,8	Ancho (cm):	20,4	Prof. (cm):	20,4
Diámetro (cm):	20,4	Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Rojo	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Malo	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

Pieza zoomorfa le falta el asa y una vertedera , bastante deteriorada y le faltan pedazos.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-20
Código asignado por tenedor:	05cc1-021
Nombre del archivo fotografico:	DSC06391.jpg
Nombre descriptivo:	Olla
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Valle del Cauca
Municipio:	Calima (Darién)
Vereda:	desconocido
Sitio arqueologico:	N/A
Predio dane:	N/A

Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Calima
Período:	YOTOCO
Cronología:	100-1200 d.c

Forma:	Subglobular
Técnica de manufactura:	Modelado
Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	0,3	Ancho (cm):	15,4	Prof. (cm):	15,4
Diámetro (cm):	15,4	Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Rojo
Decoración predominante:	Modelado
Estado de conservación:	Bueno

¿Policromía?:	No
Decoración secundaria:	Modelado
Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

Pieza con dos asas a cada lado y sin decoracion.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-21
Código asignado por tenedor:	05cc1-022
Nombre del archivo fotografico:	IMG_0562.jpg
Nombre descriptivo:	Cuenco
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Valle del Cauca
Municipio:	Restrepo
Vereda:	desconocido
Sitio arqueologico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Calima	Forma:	Semiesférica
Período:	YOTOCO	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	100-1200 d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	9,1	Ancho (cm):	16	Prof. (cm):	16
Diámetro (cm):	16	Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Rojo	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Ninguna	Decoración secundaria:	Ninguna
Estado de conservación:	Regular	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

Pieza lisa sin decoracion presenta erosion en su base y fue restaurada.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-22
Código asignado por tenedor:	05cc1-023
Nombre del archivo fotografico:	IMG_0559.jpg
Nombre descriptivo:	Cuenco
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Valle del Cauca
Municipio:	Calima (Darién)
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Calima	Forma:	Semiesférica
Período:	YOTOCO	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	100-1200 d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	8,3	Ancho (cm):	14,7	Prof. (cm):	14,7
Diámetro (cm):	14,7	Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Rojo	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Regular	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

Cuenco de cuerpo semiesferico y fracturada, le falta un 60% de su cuerpo.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueologico:
 Predio dane:

Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:
 Período:
 Cronología:

Forma:
 Técnica de manufactura:
 Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante:
 Decoración predominante:
 Estado de conservación:

¿Policromía?:
 Decoración secundaria:
 Acabado de la superficie:

Observaciones:

Pieza con decoracion en pintura negativa negra la cual forma figuras geometricas alrededor del cuenco posee fractura y le falta parte en el borde.



Libertad y Orden

Instituto Colombiano de Antropología e Historia
República de Colombia

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
Código ICANH de pieza o lote:
Código asignado por tenedor:
Nombre del archivo fotografico:
Nombre descriptivo:
Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
Depto.:
Municipio:
Vereda:
Sitio arqueológico:
Predio dane:

Sistema de coordenadas:
Origen:
Cuadrícula del sistema:
¿Captura por GPS?:
Coord. E:
Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Forma:
Período: Técnica de manufactura:
Cronología: Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: ¿Policromía?:
Decoración predominante: Decoración secundaria:
Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueologico:
 Predio dane:
 Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Forma:
 Período: Técnica de manufactura:
 Cronología: Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: ¿Policromía?:
 Decoración predominante: Decoración secundaria:
 Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:

Pieza sin decoracion y posee dos asas que unen el cuerpo con el borde y fracturada.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

País:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueológico:
 Predio dane:

Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:
 Período:
 Cronología:

Forma:
 Técnica de manufactura:
 Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante:
 Decoración predominante:
 Estado de conservación:

¿Policromía?:
 Decoración secundaria:
 Acabado de la superficie:

Observaciones:

Pieza con sas y dos vertederas una de ellas partida, presenta lineas y franjas en pintura negativa negra.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-27
Código asignado por tenedor:	05cc1-028
Nombre del archivo fotografico:	DSC06421.jpg
Nombre descriptivo:	Cuenco
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Valle del Cauca
Municipio:	Calima (Darién)
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Calima	Forma:	Semiesférica
Período:	YOTOCO	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	100-1200 d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	6,9	Ancho (cm):	16,1	Prof. (cm):	16,1
Diámetro (cm):	16,1	Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Rojo	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Pintura	Decoración secundaria:	Pintura
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

Pieza con decoracion en pintura negativa negra formando circulos y lineas verticales a ambops lados.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-28
Código asignado por tenedor:	05cc1-029
Nombre del archivo fotografico:	IMG_0572.jpg
Nombre descriptivo:	Cuenco
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Valle del Cauca
Municipio:	Calima (Darién)
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Calima	Forma:	Semiesférica
Período:	YOTOCO	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	100-1200 d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	8,6	Ancho (cm):	15,7	Prof. (cm):	15,7
Diámetro (cm):	15,7	Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Rojo	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Aplicación	Decoración secundaria:	Aplicación
Estado de conservación:	Regular	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

Pieza con 2 líneas aplicadas, la cual simula algun tipo de collar y presenta reconstrucion en yeso.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
Código ICANH de pieza o lote:
Código asignado por tenedor:
Nombre del archivo fotografico:
Nombre descriptivo:
Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
Depto.:
Municipio:
Vereda:
Sitio arqueologico:
Predio dane:

Sistema de coordenadas:
Origen:
Cuadrícula del sistema:
¿Captura por GPS?:
Coord. E:
Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:
Período:
Cronología:

Forma:
Técnica de manufactura:
Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante:
Decoración predominante:
Estado de conservación:

¿Policromía?:
Decoración secundaria:
Acabado de la superficie:

Observaciones:

Pieza con decoracion en pintura negativa negra formando triangulos y cuadros alrededor de la pieza, tambien estas figuras forman circulos y su interior tambien se encuentra decorado.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-30
Código asignado por tenedor:	05cc1-031
Nombre del archivo fotografico:	DSC06402.jpg
Nombre descriptivo:	Cuenco
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Valle del Cauca
Municipio:	Calima (Darién)
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Calima
Período:	YOTOCO
Cronología:	100-1200 d.c

Forma:	Semiesférica
Técnica de manufactura:	Modelado
Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	5,3	Ancho (cm):	11,6	Prof. (cm):	11,6
Diámetro (cm):	11,6	Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Rojo
Decoración predominante:	Incisión
Estado de conservación:	Bueno

¿Policromía?:	No
Decoración secundaria:	Incisión
Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

Pieza con 5 líneas horizontales de puntos incisos ademas decoracion al interior del cuenco formando figuras geometricas.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueologico:
 Predio dane:

Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:
 Período:
 Cronología:

Forma:
 Técnica de manufactura:
 Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante:
 Decoración predominante:
 Estado de conservación:

¿Policromía?:
 Decoración secundaria:
 Acabado de la superficie:

Observaciones:

Pieza lisa sin decoracion.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueologico:
 Predio dane:

Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:
 Período:
 Cronología:

Forma:
 Técnica de manufactura:
 Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante:
 Decoración predominante:
 Estado de conservación:

¿Policromía?:
 Decoración secundaria:
 Acabado de la superficie:

Observaciones:



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-33
Código asignado por tenedor:	05cc1-040
Nombre del archivo fotografico:	DSC06395.jpg
Nombre descriptivo:	Alcarraza
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Valle del Cauca
Municipio:	Calima (Darién)
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Calima	Forma:	Antropomorfa
Período:	YOTOCO	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	100-1200 d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	21,2	Ancho (cm):	14	Prof. (cm):	14
Diámetro (cm):	14	Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Rojo	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

Pieza antropomorfa arrodillada con una asa y 2 vertederas sus hombros son robustos y sus brazos y manos descansan sobre sus piernas.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueológico:
 Predio dane:

Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:
 Período:
 Cronología:

Forma:
 Técnica de manufactura:
 Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante:
 Decoración predominante:
 Estado de conservación:

¿Policromía?:
 Decoración secundaria:
 Acabado de la superficie:

Observaciones:



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-35
Código asignado por tenedor:	05cc1-043
Nombre del archivo fotografico:	DSC06401.jpg
Nombre descriptivo:	Alcarraza
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Valle del Cauca
Municipio:	Calima (Darién)
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación:	Otro	Nivel de excavación:	N/A	Contexto:	Funerario
-------------------------	------	----------------------	-----	-----------	-----------

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Calima	Forma:	Semiesférica
Período:	YOTOCO	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	100-1200 d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	18,5	Ancho (cm):	10,3	Prof. (cm):	10,3
Diámetro (cm):	10,3	Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Café	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Modelado	Decoración secundaria:	Modelado
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

Pieza fitomorfa con asa y 2 vertederas base de 4 patas simulacion vegetal.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-36
Código asignado por tenedor:	05cc1-044
Nombre del archivo fotografico:	IMG_0575.jpg
Nombre descriptivo:	Cuenco
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Valle del Cauca
Municipio:	Calima (Darién)
Vereda:	desconocido
Sitio arqueologico:	N/A
Predio dane:	N/A

Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Calima
Período:	YOTOCO
Cronología:	100-1200 d.c

Forma:	Antropomorfa
Técnica de manufactura:	Modelado
Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	6,4	Ancho (cm):	11,5	Prof. (cm):	11,5
Diámetro (cm):	11,5	Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Rojo
Decoración predominante:	Aplicación
Estado de conservación:	Bueno

¿Policromía?:	No
Decoración secundaria:	Aplicación
Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

Pieza con 5 líneas de puntos aplicados horizontales alrededor de la pieza también posee figuras geométricas en pintura negativa negra al interior del cuenco.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueologico:
 Predio dane:

Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:
 Período:
 Cronología:

Forma:
 Técnica de manufactura:
 Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante:
 Decoración predominante:
 Estado de conservación:

¿Policromía?:
 Decoración secundaria:
 Acabado de la superficie:

Observaciones:

Pieza con decoracion en pintura negativa negra que forman figuras geometricas alrededor de la pieza, su interior tambien fue decorado de la misma forma.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:
 Código ICANH de pieza o lote:
 Código asignado por tenedor:
 Nombre del archivo fotografico:
 Nombre descriptivo:
 Tipo de material:



2) PROCEDENCIA

Pais:
 Depto.:
 Municipio:
 Vereda:
 Sitio arqueologico:
 Predio dane:
 Sistema de coordenadas:
 Origen:
 Cuadrícula del sistema:
 ¿Captura por GPS?:
 Coord. E:
 Coord. N:

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Forma:
 Período: Técnica de manufactura:
 Cronología: Tipología:

Medidas:

Altura (cm): Ancho (cm): Prof. (cm):
 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: ¿Policromía?:
 Decoración predominante: Decoración secundaria:
 Estado de conservación: Acabado de la superficie:

Observaciones:

Pieza con decoracion en pintura negativa negra formando figuras geometricas alrededor y en el interior figuras como caracoles.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-39
Código asignado por tenedor:	05cc1-048
Nombre del archivo fotografico:	DSC06385.jpg
Nombre descriptivo:	Cuenco
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Valle del Cauca
Municipio:	Calima (Darién)
Vereda:	desconocido
Sitio arqueologico:	N/A
Predio dane:	N/A

Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Calima
Período:	YOTOCO
Cronología:	100-1200 d.c

Forma:	Cilíndrica
Técnica de manufactura:	Modelado
Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	5,6	Ancho (cm):	11,5	Prof. (cm):	11,5
Diámetro (cm):	11,5	Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Rojo
Decoración predominante:	Ninguna
Estado de conservación:	Bueno

¿Policromía?:	No
Decoración secundaria:	Ninguna
Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

Pieza lisa sin decoracion.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-40
Código asignado por tenedor:	05cc1-049
Nombre del archivo fotografico:	DSC06394.jpg
Nombre descriptivo:	Cuenco
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Valle del Cauca
Municipio:	Calima (Darién)
Vereda:	desconocido
Sitio arqueologico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Calima	Forma:	Semiglobular
Período:	YOTOCO	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	100-1200 d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	9,5	Ancho (cm):	19,4	Prof. (cm):	19,4
Diámetro (cm):	19,4	Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Rojo	¿Policromía?:	Sí
Decoración predominante:	Pintura	Decoración secundaria:	Pintura
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

Pieza con decoracion en pintura negativa negra y blanca formando una franja con figuras geometricas simulando posibles animales.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-41
Código asignado por tenedor:	05cc1-050
Nombre del archivo fotografico:	DSC06409.jpg
Nombre descriptivo:	Cuenco
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Valle del Cauca
Municipio:	Calima (Darién)
Vereda:	desconocido
Sitio arqueológico:	N/A
Predio dane:	N/A
Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Calima	Forma:	Semiglobular
Período:	YOTOCO	Técnica de manufactura:	Modelado
Cronología:	100-1200 d.c	Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	5,5	Ancho (cm):	9,6	Prof. (cm):	9,6
Diámetro (cm):	9,6	Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Negro	¿Policromía?:	No
Decoración predominante:	Pintura	Decoración secundaria:	Pintura
Estado de conservación:	Bueno	Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

La pieza con decoración en pintura negativa negra, figuras geométricas en franja alrededor de la pieza en las cuales se destaca un triángulo y 2 líneas gruesas formando una especie de escalera.



Libertad y Orden

FICHA UNICA
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-

1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-42
Código asignado por tenedor:	05cc1-051
Nombre del archivo fotografico:	DSC06388.jpg
Nombre descriptivo:	Cuenco
Tipo de material:	Cerámica



2) PROCEDENCIA

Pais:	Colombia
Depto.:	Valle del Cauca
Municipio:	Calima (Darién)
Vereda:	desconocido
Sitio arqueologico:	N/A
Predio dane:	N/A

Sistema de coordenadas:	Otro
Origen:	Otro
Cuadrícula del sistema:	N/A
¿Captura por GPS?:	No
Coord. E:	N/A
Coord. N:	N/A

Unidad de recuperación: Nivel de excavación: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

N/A

¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?

Modo de obtención:

Si el modo es "otro", cuál:

Donación

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Calima
Período:	YOTOCO
Cronología:	100-1200 d.c

Forma:	Semiglobular
Técnica de manufactura:	Modelado
Tipología:	N/A

Medidas:

Altura (cm):	7,4	Ancho (cm):	14,1	Prof. (cm):	14,1
Diámetro (cm):	14,1	Peso (gm):		Número de elementos:	1

Decoración:

Color predominante:	Rojo
Decoración predominante:	Pintura
Estado de conservación:	Bueno

¿Policromía?:	Sí
Decoración secundaria:	Pintura
Acabado de la superficie:	Ninguno

Observaciones:

Pieza con decoracion en pintura negativa negra y naranja en las cuales forman figuras geometricas alrededor de la pieza.